

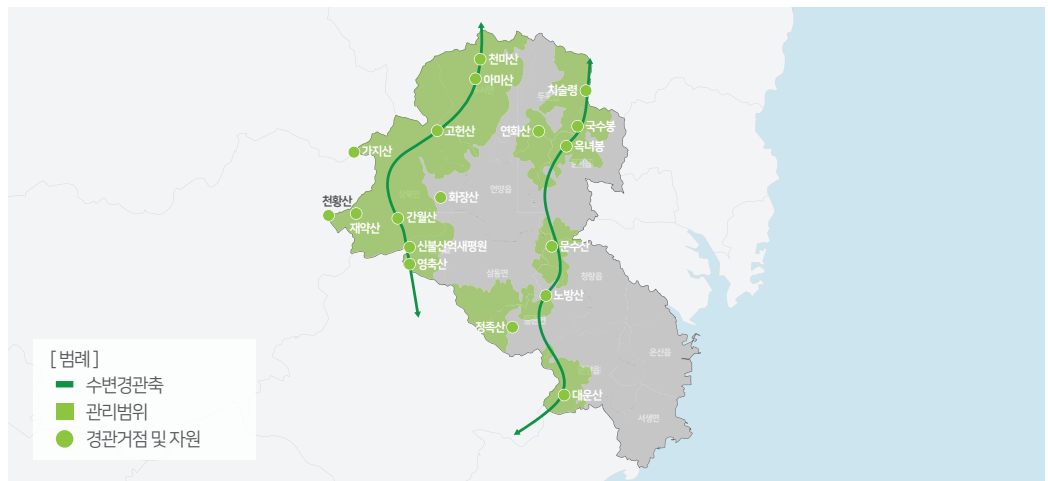
CHAPTER 03.

경관유형 가이드라인

3. 경관유형 가이드라인

자연산림경관

간월산, 문수산, 신불산 등 울주군 도심을 둘러싼 자연친화적 산림녹지경관 보전



기본방향

- 친환경성 강화를 위한 도심 내 녹지 도입
- 산림녹지와 조화되는 자연친화적 시설물 디자인 적용
- 산림녹지 주변 인공적 이미지의 시설물, 건축물 완화

건축물

규모 및 배치	- 산림자원의 스카이라인 유지 및 통경축 확보를 위해 표고 200m 이상인 산림지역 내 대규모 건축물 입지 지양 - 신규 건축물 형성 시 6부 능선 이하로 층수를 조절하여 조망경관 확보 - 경사지에는 자연지형에 순응할 수 있는 배치로 계획
형태 및 재료	- 산림 연접부에 건축물 신축 시 탑상형으로 조성하여 시각적 압박감을 완화 - 연면적이 넓은 건축물 및 판상형 건축물 형성 시 입면 분절 디자인을 적용하여 차폐감 최소화 - 컨테이너, 샌드위치 패널을 사용한 건축물 외관 디자인 지양 - 건축물 옥상 녹화로 친환경적 산림 부감경 연출 - 입면 패턴 적용 시 울산광역시 도시 색채 사용으로 일관된 이미지 연출

오픈스페이스	
녹화	- 산림 연접부 도로에는 다층식재 조경 수법으로 산림녹지와 조화 유도 - 주차장 조성 시 잔디블럭 사용 및 경계부 수목 차폐로 삭막함 완화
재질 및 색채	- 옹벽은 입면을 녹화하고 담장은 생울타리로 통일 권장 - 산림 내 둘레길, 산책로 조성 시 콘크리트, 아스팔트 등의 인공적 소재 사용 지양 - 전망공간 조성 시 목재, 석재 등의 친환경적 소재를 사용
옥외광고물	
재질 및 색채	- 자연과 조화로운 색채, 목재 등의 자연 본연의 재료를 사용
공공시설물	
형태 및 구조	- 산책로 목재 데크 설치 시 하부 구조물이 노출되지 않도록 조성
야간경관	
-	- 유충성을 고려한 광원계획, 누설광, 눈부심을 제어할 수 있는 차광판을 함께 설치 권장 - 빛공해를 발생시키지 않도록 적정 휘도의 조명 사용 - 공공시설물과 통합된 디자인을 적용하고 간접조명으로 은은하게 연출

수경관

태화강, 회야강, 진하해변, 간절곶 등 하천, 해안자원 관리로 수려한 수변경관 연출



기본방향

- 수경관 개방성 확보를 위해 주변경관과 관계성 구축
- 하천, 해안경관 특색 강화를 위한 경관디자인계획 수립
- 자연친화적 이미지 극대화를 위한 친환경경관요소 적용

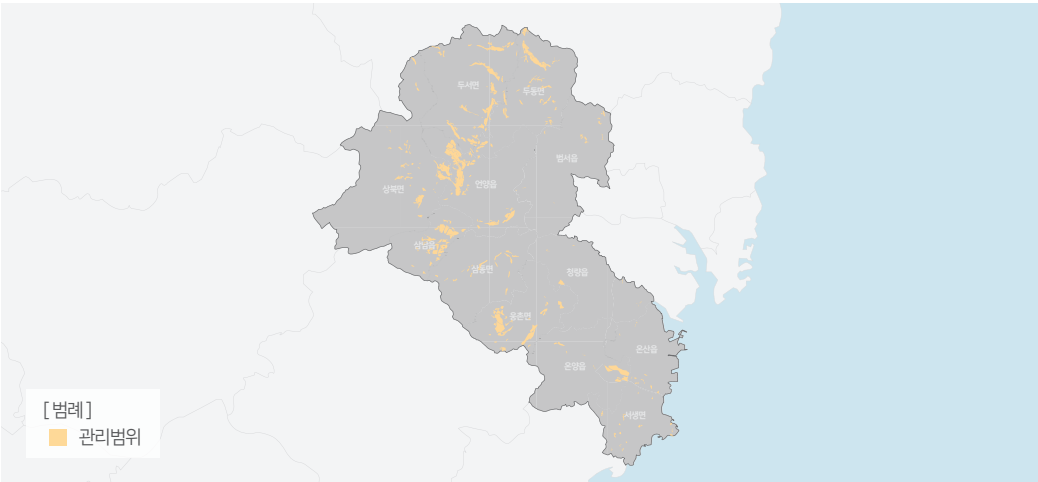
건축물

규모 및 배치	- 수변으로 통경축 확보를 위해 하천, 해안변 장방형 건축배치를 지양하며 세장형 배치 - 연속적 가로경관 연출을 위해 상업용 건축 형성 시 인접건축물과 저층부 건축선 통일 - 수변~배후지역으로 갈수록 건축물이 점진적으로 높아지는 사선형 스카이라인 연출 - 개방적 수변경관을 위해 태화강, 진하해변 일대 신규건축 시 인동간격, 외부공간 확보
형태 및 재료	- 활력있는 수변경관 형성을 위해 층고, 지붕형태, 입면분절 등 다양성 부여 - 자연친화적 경관 연출을 위해 자연질감 재질(석재, 목재, 노출콘크리트, 벽돌, 황토 등) 사용 - 금속재 사용 시 유광 마감, 유리재의 경우 과도한 반사유리 사용 지양 (『울산광역시 산업도시 색채정립 및 체계화』의 해당지침 준용) - 특색있는 수변경관을 위해 상업건축물 저층부에 테라스, 킷마루 등 다양한 공간 통합 조성

오픈스페이스	
공간	- 유모차·휠체어 등의 출입을 위해 공원진입로에 단차형성 지양(부득이할 시 경사로 조성 권장) - 하천변 행사·집회 등 다양한 활동을 위한 공원 조성 시 수변산책로와 동선 연결
UD/CPTED	- 산책로 및 공원 포장재는 안전을 위해 투수성이 있는 친자연 소재(식생블럭, 석재, 목재 등) 사용 - 수변 산책로의 안전한 야간경관 연출을 위해 CCTV, 야간조명 통합설치
옥외광고물	
형태 및 구조	- 하천변 경관 혼재 방지를 위해 1개 업소당 설치 가능한 옥외광고물 개수를 1개 이하로 제한 필수 - 시각적 난립 방지를 위해 표기내용 면적을 광고물 면적 대비 60% 이내로 사용
재질 및 색채	- 해안가 해풍, 부식 방지를 위해 내구성이 강한 재료 사용 - 해안경관 및 주변과 조화를 위해 외부마감재와 유사한 저채도 색채 적용
공공시설물	
재질 및 색채	- 연속적 하천경관 연출을 위해 교량조성 시 상부, 하부구조는 통일된 형태로 조성
형태 및 구조	- 자연친화적 휴식경관을 위해 벤치, 파고라 조성 시 목재 등 자연친화적 재료 사용
야간경관	
-	- 하천변 생태환경 훼손 및 빛 공해 방지를 위해 원색 조명, 지나치게 높은 휘도의 조명 설치 지양 - 하천/호수의 자연생태 환경 보전을 위해 조명 연출시간/시기 조절 권장 - 유충성(벌레유인성)을 고려한 광원 계획 및 누광 제어를 위한 차광판 설치 등 광해 대책 마련

농산어촌경관

농촌, 산촌, 어촌 지역의 전원경관 관리를 통해 안락한 전원경관 제공



기본방향

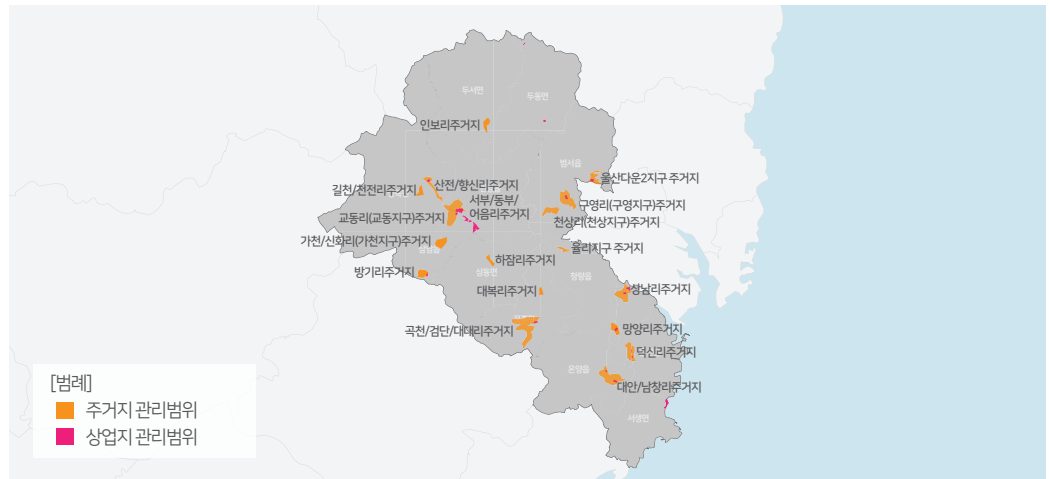
- 농산촌 내 취락 주거지 환경 정돈을 위한 경관 관리
- 쾌적하고 안전한 주민 생활을 유도하는 경관 제공
- 농경지 등 농산촌지역 내 인공경관 최소화

건축물	
규모 및 배치	- 자연경관과 조화를 위해 지형에 순응하여 건축물 배치
	- 개방적 전원 가로풍경 연출을 위해 건축물 인동간격, 전면공지 확보
형태 및 재료	- 농산촌 지역 건축물 건축선 통일로 정돈된 가로경관 연출
	- 건축물 경계부 담장은 1.2m 이하로 조성하고 생울타리, 자연석, 목재, 흙담 등 자연소재 사용
	- 동일한 행정동, 단지에 조성되는 건축물 담장 형태 및 재료를 통일하여 면단위 경관 연출
	- 담장, 창틀 등에 목재, 석재, 벽돌, 노출 콘크리트 등 농산촌 경관과 조화되는 자연 본연의 재질 사용
	- 축사, 창고 건축물은 샌드위치 패널 재질 사용을 최소화하며 고광택 재료 사용 시 무광택 도료로 마감
	- 동일한 행정동 내에 입접한 주거용 건축물 지붕 색채 통일

오픈스페이스	
공간	- 최소한의 휴식시설물만 배치하여 개방적 공간으로 조성 - 마을 내 보호수, 정자목, 장승 등 상징적 요소를 중심으로 주민 쉼공간 조성 - 공원 조성 시 바닥면은 마사토, 투수콘을 기반으로 하며 부분적으로 잔디블럭을 사용
UD/CPTED	- 공중화장실 등으로 인해 사각지대가 발생하지 않도록 면적이 넓은 건축물은 벽면에 밀착하여 설치
옥외광고물	
형태 및 구조	- 빛공해를 유발할 수 있는 원색 조명 및 지나치게 높은 휘도 사용 지양
재질 및 색채	- 주변 자연경관과 조화를 위해 자연재료와 저채도 색상을 사용
공공시설물	
형태 및 구조	- 가로시설물은 간결한 디자인으로 통합 설치하여 주변 건축물과 조화 유도
재질 및 색채	- 장마기간, 상습 범람이 우려되는 지역은 내수성, 내구성이 우수한 재료 및 방수코팅으로 마감
야간경관	
-	- 가로등 설치 시 인접 농작물 재배지, 가축 생육장의 훼손 방지를 위해 누설광, 눈부심을 제어할 수 있는 차광판 설치 - 농작물 보전을 위해 가로등, 보행등의 조도, 휘도 등 조명 연출시간 조정

시가지경관

상업지역, 주거지역 내 경관관리로 품격있는 시가지경관 연출



기본방향

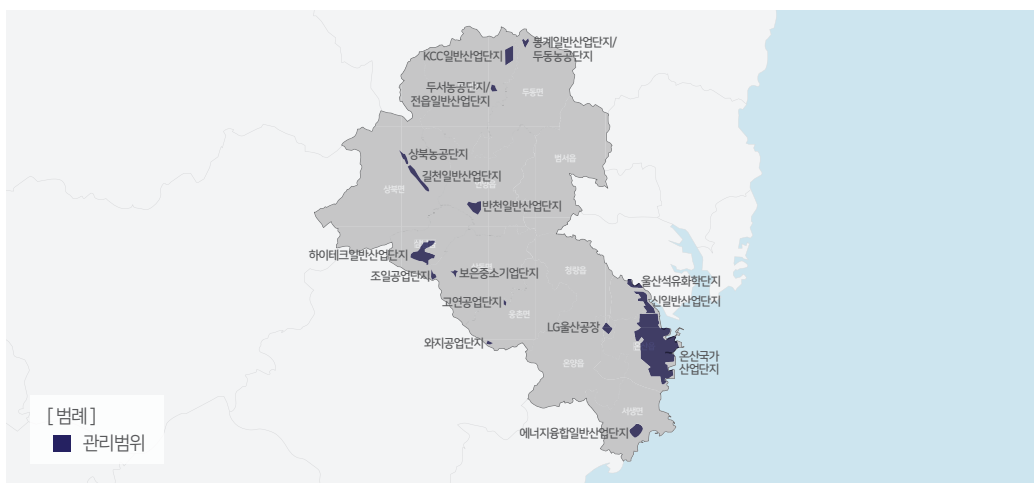
- 인공적이고 삭막한 도시경관 완화를 위한 방안 제시
- 혼재된 주거, 상업지역 건축물 외관 관리
- 경관과 조화를 위한 상업지역 내 가로경관 정돈

건축물	
규모 및 배치	- 공동주택 등의 고층 건축물 형성 시 바람길, 통풍축을 고려하여 주동 배치계획 수립 - 상업지역, 주거지역 가로경관의 연속성 확보를 위해 건축선 통일화 - 저층 주거지는 주변 지형에 순응하도록 배치하고 옹벽 발생 최소화
형태 및 재료	- 주변과 부조화를 초래하는 장식적 건축 입면, 분절 지양 - 주요 가로변의 폐쇄적 가로경관 형성 방지를 위해 공동주택은 판상형 건축물 배치를 지양 - 연면적이 넓거나 5층 이상 건축물은 입면을 분절하여 시각적 위압감 완화 - 단독주택은 단지별 특성을 반영하여 경사지붕, 곡선지붕, 평지붕 등으로 통일화 - 담장 설치 최소화하고 불가피할 시 생울타리, 투시형 담장으로 조성 - 상업지역 건축물 셋백을 통한 공개공지 확충 및 조경공간 확보 권장 - 설비시설은 가로변에서 보이지 않도록 건축물 외벽 색채와 통일 - 상업건축물 입면 외장재는 3종류 이내로 사용하여 간결한 가로경관 연출

오픈스페이스	
공간	- 건축물 공개공지, 전면공지에는 화단, 쌈지정원 등을 조성하여 친환경적 시가지경관 연출 - 주거지 내 유휴공간은 주민 커뮤니티 형성을 위한 휴식공원으로 조성 - 상업지역 공개공지와 보도 높이 통일을 위해 턱높임 제거
옥외광고물	
형태 및 구조	- 주요가로변 상업건축물 어닝, 간판은 동일한 높이에 배치 - 테마거리, 중심 상업거리에는 지역 특성과 어울리는 옥외광고물 스타일로 통합 적용
재질 및 색채	- 주변 자연경관과 조화를 위해 자연재료와 저채도 색상을 사용
공공시설물	
형태 및 구조	- 가로시설물은 간결한 디자인으로 통합 설치하여 주변 건축물과 조화 유도
재질 및 색채	- 「울산광역시 도시색채계획 보고서」, 울주군 경관색채 반영
야간경관	
-	- 정돈된 상업가로 연출을 위해 옥외광고물, 가로등 조명색채 및 조도 통일화 - 빛 공해 방지를 위해 공동주택 옥상부 라인조명 설치는 지양

산업경관

인공적이고 삭막한 이미지를 최소화한 자연친화적 산업경관 창출



기본방향

- 삭막한 산업단지 경관 완화를 위한 경관 관리
- 친환경적 산업단지 연출을 위한 녹지 확충
- 경관 난립을 방지하기 위해 일관된 경관 디자인

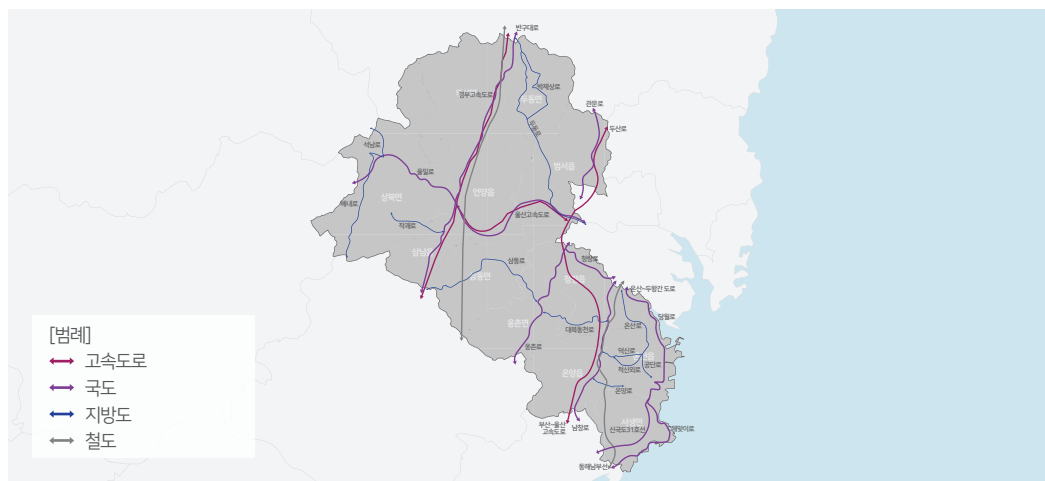
건축물

규모 및 배치	- 주요 도로 방향에 산업시설 건축물 장변 배치 지양 - 주차공간은 건축물 후면으로 통합 배치하여 산업단지 내 건축선 통일 - 담장은 연접 도로 경계선에서 1m 이상 후퇴하고 생울타리, 수목 조성
형태 및 재료	- 시각적 위압감 완화를 위해 평면적 입면을 지양하고 돌출 및 분절 디자인 적용 - 건축물 돌출 경관 정돈을 위해 태양광 집열판은 건축물 지붕 및 입면과 일체화 - 지붕은 평지붕을 지양하고 경사지붕 또는 높이 변화로 입체적 스카이라인 연출 - 친환경적 산업단지 경관을 위해 옥상녹화, 담장 녹화 적용 - 웅벽 발생을 지양하며 부득이한 경우 입면 분절 - 산업용지 건축물 지붕색은 저채도의 푸른계열로 통일하여 일관성 있는 경관 제공

오픈스페이스	
공간	- 그린산단 연출을 위해 산업시설 주변 유휴공간, 건축물 전면공지에 완충녹지, 포켓파크 조성 - 주차장은 바닥면에 잔디블럭을 적용하여 친환경적 경관 연출 - 주요가로변에 화목, 초화류 식재를 활용한 띠녹지 조성으로 산업단지 활력 증진
UD/CPTED	- 산업단지 내 사각지대 안전성 확보를 위해 CCTV, 야간조명 통합설치
옥외광고물	
형태 및 구조	- 산업건축물 간판 설치 규격 및 폰트 디자인 규제치
재질 및 색채	- 건축물 입면, 주변 경관과 조화를 위해 저채도 색채, 무채색으로 통합 적용
공공시설물	
형태 및 구조	- 주요 교차로에 동선 안내 및 입주업체 정보 사인물을 설치하여 인지성 강화 - 산업단지 입주업체 안내사인물 디자인을 통일하여 일관된 경관 형성
재질 및 색채	- 가로등, 펜스 등의 가로시설물은 고풍택 재료 사용 금지
야간경관	
-	- 가로등으로 인한 누설광, 빛공해방지를 위해 컷오프 조명 사용

도시기반시설경관

주변과 조화를 통해 도로 및 철도경관 연속성 확보



기본방향

- 도로, 철도에서 조망되는 도시 경관 정돈
- 연속적 이미지 제공을 위한 경관요소 통일감 형성
- 주변 자연, 도시경관과 조화 유도를 위한 관리

건축물

규모 및 배치	- 건축선을 통일하여 도로변에서 조망되는 도시 경관 정돈
	- 도로, 철도와 연결한 필지의 건축물 셋백(Set-back)을 통해 전면공지 확보 권장
	- 샌드위치 패널, 가설 건축물, 창고 건축물 정돈으로 쾌적한 도로경관 연출
형태 및 재료	- 도로변 건축물 입면에는 유사한 색채계열 사용

오픈스페이스	
공간	- 도로, 철도와 연결 건축물 셋백으로 확보된 전면공지에 미니정원, 파크렛 조성 - 보도 조성 시 보행안전존과 장애물존을 구분하여 보행친화적 경관 연출 (보행안전존: 보행자 안전을 위해 시설물 설치를 금지하는 구간 / 장애물존: 가로수, 녹지대 등 지면에서 돌출된 시설물을 종합 설치하는 구간) - 도로 측면부에 화목 식재 일렬 조성, 군집 식재, 다층 식재 기법 사용으로 다채로운 가로 경관 연출 - 도로변 띠녹지 조성 시 상록수와 낙엽수 혼용을 통해 사계절 가로 녹시율 증대 - 도로와 주변공간의 단차를 최소화하여 안전한 공간 제공
옥외광고물	
형태 및 구조	- 산업건축물 간판 설치 규격 및 폰트 디자인 규제치
재질 및 색채	- 건축물 입면, 주변 경관과 조화를 위해 저채도 색채, 무채색으로 통합 적용
공공시설물	
형태 및 구조	- 연속적으로 설치되는 가로등, 펜스 등의 시설물 형태 통일 - 도로변에 설치되는 가로시설물은 사용빈도, 필요성을 고려하여 최소화하고 유효 보행폭 확보
재질 및 색채	- 도로 및 철도를 따라 형성되는 가로등, 펜스 등 가로시설물 색채는 서로 조화되도록 계획
야간경관	
-	- 가로등으로 인한 누설광, 빛공해방지를 위해 컷오프 조명 사용 - 하천, 바다, 녹지 등 자연을 통과할 경우 은은한 조명 설치

오픈스페이스	
공간	- 인접한 역사문화자원과 연계한 둘레길, 보행체계 구축 - 건축물 전면부에 주차장 조성 시 교목 및 관목을 다층 식재하여 차폐 - 전면공지, 공개공지에는 개방적 경관 연출을 위해 시설 설치 최소화 - 자원 진입부 도로는 콘크리트, 아스팔트 보다 석재 포장 권장
옥외광고물	
형태 및 구조	- 자원 주변의 자연경관과 조화로운 색채, 자연재료 등의 디자인 권장
재질 및 색채	- 건축물 입면, 주변 경관과 조화를 위해 저채도 색채, 무채색으로 통합 적용
공공시설물	
형태 및 구조	- 역사문화자원 진입부에는 자원 특색을 담은 테마형 시설물, 사인물 설치 - 주변지역과 동선을 연계하여 통일한 디자인의 안내사인물 통합 설치
재질 및 색채	- 안내사인물은 주변과 조화되는 목재, 석재 등 친환경적 재료 사용
야간경관	
-	- 역사문화자원 주변지역은 색온도 3500K 이하의 보행등 통합 조성 - 정온한 경관 연출을 위해 간접조명, 난색의 은은한 조명을 설치 - 역사경관자원 인접 건축물은 외벽을 향한 직접 조명 투사는 지양 - 문화재보호구역 주변은 인위적 조명을 지양하며 펜스, 볼라드 등의 시설물과 통합된 조명 설치

지역상징경관

울주군 도시 정체성 확립 및 활력 증진을 위한 지역 상징경관 관리



기본방향

- 상징경관자원의 특성에 따른 경관 연출 방안 마련
- 자원 주변 경관과 연계를 위한 경관 관리 유도
- 자원 중심으로 경관 활력을 더할 수 있는 요소 적용

건축물	
규모 및 배치	- 상징경관자원을 향한 조망경관이 차폐되지 않도록 가로에서 수직으로 건축물 배치 - 상징경관자원과 배후산림이 조화되는 건축물 스카이라인이 연출되도록 배치
형태 및 재료	- 저층건축물 형성 시 경사지붕을 적용하여 주변 산림과 조화유도 - 건축물 장변의 길이가 약 25m 이상의 건축물은 입면을 분절하여 위압감 완화 - 숙박용 건축물 입면의 과도한 슈퍼그래픽, 고채도 색채 사용 금지 - 평지붕으로 건축물 신축 시 옥상녹화를 통해 친환경적 부감경 연출 - 건축물 경계부 옹벽발생 시 지 다양한 자연재료로 녹화 및 테마 디자인 적용 - 개방적인 건축물 경관을 위해 공지는 전면배치를 권장 - 건축물 담장은 자원 이미지와 유사하거나 배후 자연과 조화되는 친환경 재료(목재, 석재 등) 사용

오픈스페이스	
공간	- 공원, 쉼터 등 조성시 지역상징자원과 조화되는 휴식시설물 설치 - 주차장은 오픈스페이스 이면 배치, 차폐 식재 등으로 외부에서 노출을 최소화 - 관광지 진입부 보도 및 광장 바닥에는 상징적 패턴 디자인 적용으로 특색 강화 - 도시 품격 증진을 위해 주차장은 투수포장, 잔디블럭으로 친환경적 이미지로 조성 - 보행친화적 공간 조성을 위해 공원, 자원 진입부 단차 최소화
옥외광고물	
재질 및 색채	- 주변경관을 저해하는 건축물 창문 부착형 광고물 지양 - 과도한 규격 및 장식적 폰트를 사용한 옥외광고물 디자인 지양 권장
공공시설물	
형태 및 구조	- 문화관광지 특색을 담은 안내사인물, 조형물을 진입부에 배치하여 경관 차별화
재질 및 색채	- 자원이 중심이 되는 경관 연출을 위해 조형물, 시설물에 고채도 사용 금지
야간경관	
-	- 상징적 행사, 이벤트 개최 기간의 경관 차별화를 위해 상징건축물, 진입부, 광장, 분수 등의 요소에 LED 아트월 적용 - 빛 공해를 유발할 우려가 있는 원색 조명 및 지나친 휘도의 조명 지양

관문지역경관

쾌적하고 자연친화적인 울주군 도시 첫인상 연출



기본방향

- 상징관문의 정체성 강화를 위한 지침 제공
- 인상적인 도시 첫인상 제공을 위한 경관요소 도입
- 친환경적 도시 이미지 형성을 위한 녹지 확충

건축물

규모 및 배치	- 원활한 통행을 위해 터미널 건축물은 주요 가로변 방향으로 주 출입구를 배치 - 일률적 스카이라인 방지를 위한 건축물 고도 관리 및 장변 배치 지양 - 다양한 활동이 가능하도록 건축물 경계부에 충분한 조명 배치
형태 및 재료	- 가로변에 노출되는 입면은 분절, 입체구조 적용으로 다채롭게 연출 - 전면공지, 공개공지에는 방문객이 휴식을 즐길 수 있는 공원 및 대기공간으로 조성 - 터미널, 역 건축물에는 입면 녹화, 지역 강조색을 부분 적용하여 주목성 있는 관문 거점으로 연출 - 건축물 경계의 개방적 이미지를 위해 시각을 차폐하는 담장, 울타리 최소화 - 건축물 외벽에는 고채도 색상의 도장, 슈퍼그래픽 적용 지양 - 진입부 계단과 경사는 낮게 설정하고 장애없는 공간으로 조성

오픈스페이스	
공간	- 전면공지, 공개공지에는 방문객 휴식을 위한 공원 및 대기공간으로 조성 - 관문부 상징조형물은 도로 측면부 유휴공간에 설치 - 전면공지, 공개공지 경계부에는 초화류 식재로 활력있는 경관 연출 - 터미널, 역 내 일반차량 주차장 바닥은 잔디블럭을 적용하여 친환경적 이미지 전달
옥외광고물	
재질 및 색채	- 주변경관을 저해하는 천막형 현수막 부착 금지 - 과도한 규격 및 장식적 폰트를 사용한 옥외광고물 디자인 지양
공공시설물	
형태 및 구조	- 가로등, 펜스 등의 가로시설물은 간결한 형태 적용
재질 및 색채	- 자원이 중심이 되는 경관 연출을 위해 조형물, 시설물에 고채도 사용 금지
야간경관	
-	- 상징조형물 조성 시 주야간 인지성 강화를 위해 업라이트 조명 설치 - 터미널, 역 주변에는 동일한 조도, 휘도의 조명을 설치하여 울주군 진입 인지성 강화

2035 울주군 경관가이드라인

ULGU COUNTY LANDSCAPE GUIDELINE